

回覧

企画展 昔のくらしと道具展

～昭和時代をふり返って～

令和8年1月10日(土)～3月22日(日)



羽島インターチェンジ開通 (昭和58年)



バス停でバスを待つ人 (昭和45年)



新幹線 岐阜羽島駅開業 (昭和39年)



旧大垣共立銀行 (昭和29年)



大日本婦人会の国防訓練 (昭和48年)



昭和初期のお針子 (昭和初期)

体験コーナー

見て、聞いて、使って、昔の人々のくらしを体験しよう!

1 学校の移り変わりとお昔の教科書

江戸時代の寺小屋に始まり、明治、大正時代を経て学校がどのように移り変わってきたのか、昔の写真や資料をもとに学習します。また、太平洋戦争前・戦争後の写真や教科書を見比べ、内容などの違いをみつけます。

2 郷土の歴史の学習

昭和29年に羽島市が誕生し、当時の街の様子や人々の生活が今とどこが違うか、写真や資料を見ながら学習します。

3 あかりの移り変わり

ろうそくやランプの光で生活していた人々の生活が、電球や蛍光灯、LEDの登場でどのように変わってきたか、実物を使って学習します。

4 わらぞり体験

素足になつてわらぞりを履いて外を歩いてみましょう。冬の冷たさや、わらの感触を、肌を通して体験します。

5 昔の学習体験

昔の机に向かい、昔の教科書や五珠そろばん、石板などを使って学習の基本である「読み」「書き」「そろばん」を体験します。またガラスペンで自由に絵を描いてもらいます。

6 石臼体験

石臼に大豆を入れて手で回し、きな粉を作ります。昔の食品加工の体験をします。

7 昔の水汲み体験

手押しポンプを使って、水を汲み上げ、水瓶をいっぱいします。昔の水汲みを体験します。

8 レコードの移り変わり体験

手回し式の蓄音機にレコード盤をのせ、昔の音楽を聴きます。昔のレコード盤と今のCDとの違いを見てもらいます。

9 昔の遊び体験

剣玉やメンコ、羽子板、こま回しなど、昔のこどもたちの遊びを体験します。

10 昔の電話体験

「黒電話」や「赤電話」を使ってダイヤルを回し、電話をかけて話す体験をします。

開館時間 午前9時～午後5時
(入館は4時30分まで)

入館料 大人(高校生以上)・・・1人300円
団体(10人以上)・・・1人250円

休館日 毎週月曜日(ただし祝日は開館)
祝日の翌日
年末・年始(12月28日～1月4日)

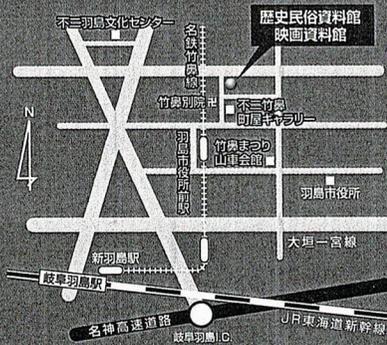
小・中学生……………無料
障がい者割引……………150円

羽島市歴史民俗資料館・映画資料館

〒501-6241 羽島市竹鼻町2624-1 TEL(058)391-2234 / FAX(058)391-7663

ホームページ <https://hashima-rekimin.jp>

共催 (公財)羽島市地域振興公社



はしま円空・木彫り同好会

マイコレクション展「円空彫り展」

令和8年1月10日(土)～3月22日(日)

心のこもった素敵な笑顔の作品が、ご覧いただく方々をお迎えしております。是非、ご来館ください。



円空は江戸時代、諸国を遊行し、その生涯 12 万體もの仏像を彫ったと言われる謎に包まれた修行僧です。彼の彫った仏像は「円空仏」と呼ばれ、独創的で力強くそれでいて素朴な美しさに満ちていて、仏像としてはもちろんのこと芸術としても大変注目されています。はしま円空・木彫り同好会では円空生誕の地といわれる羽島市で伝統芸術文化の継承活動をおこなっています。

2025年度 羽島市映画資料館

映画のつどい



毎月第2土曜日(1日2回上映)

午前10時から/午後2時から

| | 時間・製作・監督 | 出演 | 作品の解説 |
|----------------|-------------------------------|-------------------------------|---|
| 1/10 釣りバカ日誌 | 1988年 93分 松竹 監督:栗山富夫 | 西田敏行 三國連太郎 石田えり 谷啓 | スーさんと釣りバカのハマちゃんの出会いが描かれるが、何とスーさんはハマちゃんの会社の社長だった。全22作ある釣りバカシリーズの骨格を作った第一作。 |
| 2/14 きみが輝くとき | 1985年 102分 東宝東和 監督:森川時久 | 西山剛史 佐々木美和 増山良久 香山美子 | キャプテン翼の登場でサッカー熱に沸く小学校が舞台。左腕のない実在の少年を主演に据え、ハンデを克服しながら成長していくサッカー少年を松山善三の脚本で描く感動作。 |
| 3/14 小判鮫 お役者仁義 | 1966年 101分 東映 監督:沢島忠 | 美空ひばり 林与一 黒川弥太郎 長門裕之 | 美空ひばり・林与一の黄金コンビによる映画第二作。監督は舞台も務めたお馴染みの沢島忠。ひばりは林与一演じる闇太郎に惚れる歌舞伎役者と軽業師の二役を務める娯楽作。 |

※フィルムの状態によっては、映像と音声に乱れが生じる場合がございます。そのため中止することや、急遽上映作品が変更になる場合がございます。予めご了承ください。